



Знаю Курский институт менеджмента экономики и бизнеса с момента его основания, а именно двенадцатый год. Радуюсь его успехам и... немного удивляюсь, как это небольшое, компактное учебное заведение сумело занять столь заметную нишу в жизни почти полумиллионного города? Что в нем такого особенного, что заставляет выделить его из общего ряда вузов, растущих в последние лет пятнадцать, как грибы после дождя? Но факт налицо: попроси любого курянина перечислить существующие в городе вузы, и в непосредственной близости от тех, что существуют многие десятилетия, окажется МЭБИК. Пытаясь разгадать секрет его популярности, задумалась: а меня-то чем он привлекает? И поняла: необычайно демократичной атмосферой, которая позволяет каждому, независимо от званий и регалий, чувствовать собственную ценность. А ведь туда, где ты нужен, хочется идти. Все просто, не правда ли? Только вот как построить эту истинную, а не показную демократию, создать команду, где каждый работает на себя, а выигрывает от этого дело. Об этом наш разговор с ректором института, кандидатом экономических наук, доцентом, заслуженным работником культуры РФ Галиной Павловной Окоороковой.

О профессионализме, нравственности и социальной ответственности

- По-моему, одна из высших точек вашей вузовской демократии – ректорские бизнес-четверги, деловые «посиделки» за чашкой чая, во время которых студенты, преподаватели и руководство вуза, обмениваются мнениями и возникают неплохие идеи. Как родилась мысль проводить их?

- Во время деловой поездки в США, на встрече с руководителями одной из фирм я увидела, как эти деловые люди умеют ценить время, решая за обедом множество важных вопросов. Поскольку наш вуз нацелен на подготовку именно управленческих кадров, я подумала, что надо бы научить этому студентов. А лучше всего обучение идет на практике. И почему бы не получить эту практику в стенах Альма-матер?

- Ну, знаете ли, вот так, запросто, да еще с чашкой чая в руках не всякий студент заговорит с ректором...

- Возможно, потому, что к тому моменту, как возглавить вуз, я не была отягчена знанием традиций высшей школы с ее строгим соблюдением иерархии, зато имела многолетний опыт работы с людьми и с самого начала держала открытой дверь своего кабинета. Так что задача состояла не столько в том, чтобы молодые люди не смущались говорить о проблемах, а в том, чтобы научить самостоятельно искать пути их решения. Знаете, несложно создать активный студсовет: всегда найдутся для работы в нем прирожденные лидеры. Но вот остальные? «Мы деньги заплатили, так еще и работать должны?». При

такой позиции ничему не научишь. А вуз, не поставляющий на рынок труда качественный товар, не может стать авторитетным. Только по-настоящему действующее студенческое самоуправление способно вовлечь в орбиту активности всех. Или почти всех.

- Ну не может же прийти на бизнес-четверг тысяча студентов. Или даже сто: разговора не получится.

- И не надо. Приходят только те, кому интересна предложенная тема. И всякий раз – разные. Например, вот таким мозговым штурмом мы выработывали стратегию редколлегии вузовского сайта. И нашей газеты «In формат». На таких встречах мы обозначаем параметры назначения стипендий. На одном из четвергов встречались с советом клуба КВН, на

другом решали, каким должно быть наше участие в международной программе SIFE («Студенты в свободном предпринимательстве»). Уверяю вас, если бы предложение просто шло сверху, о такой активности и о таком успехе и речи быть не могло. Командовичок заняла первое место в своем регионе, четвертое – по России. Да еще получила спецприз за наиболее оригинальное предложение (так был оценен наш проект «Мама вышла на работу»). В результате студентка МЭБИК Катя Аксенова в составе российской команды поехала на Всемирный форум молодежи в Торонто и провела там презентацию своего вуза (это был еще один из проектов, подготовленных в рамках SIFE).

-В коридорах вашего дома можно увидеть людей явно не студенческого возраста, но дергающихся так, что становится понятно: они здесь не чужие...

-Совершенно верно. Это тоже студенты. Только учатся они не в МЭБИКе, а в народном университете сеньоров (так в мире принято называть людей почтенного возраста). Это один из самых важных социальных проектов, которые мы осуществляем уже седьмой год. Около трехсот

человек бесплатно учатся на 11 факультетах этого уникального учебного заведения. Новые знания позволяют им увереннее чувствовать себя в активно меняющемся мире. Причем, это не только знания прикладного характера, такие как кройка, шитье, бисероплетение или садово-огородные консультации, но и занятия на факультетах духовной и светской культуры, юридическом, краеведческом.

Кстати, это направление нашей деятельности тоже работает на создание демократичного климата в институте. Молодые студенты не просто ходят по одним коридорам с сеньорами, но и осуществляют общие проекты. Например, в нашем театре ставят Чехова (!), и нет проблем с исполнителями возрастных ролей. Они вместе поют в хоре, а на компьютерных курсах нет лучших помощников для сеньоров,

■ Наши студенты-сеньоры участвуют в международных конференциях (не только в России, но и за рубежом), принимают своих ровесников из Германии, Швейцарии.

чем студенты МЭБИКа. И поверьте, в таких контактах воспитывается толерантность, умение уважать чужое мнение – качества, которых подчас так не хватает нашему обществу.

Совсем недавно мы открыли музей «Рушники соловьиного края». Это абсолютно уникальный проект. Во-первых, потому, что такого музея больше нигде нет. А ведь рушник – это материальная культура и история нашей малой родины. По нему можно изучать и обычаи предков, и фольклор. А во-вторых, это поистине народный музей. И не только потому, что в нем собраны образцы народного творчества, а потому, что собирали их по крупицам энтузиасты. Своими сокровищами делились сеньоры, студенты везли то, что дарили им бабушки... Ну, а потом, прослышав о том, что такой музей создается, совершенно посторонние люди приносили и присылали новые экспонаты.

-Галина Павловна, все это, безусловно, замечательно. Только не отвлекает ли от главного дела – подготовки высококлассного специалиста?

-Профессионал, не вооруженный четкими нравственными критериями, бездуховный, не только бесполезен, но и опасен. Возможно, это звучит несколько высокопарно, но это на самом деле так. Да, важно дать хорошее образование, но обязательно надо знать – зачем? Любой социальный организм стремится к самоутверждению и самовыражению. На мой взгляд, именно то, что МЭБИК ощущает в себе силы осуществлять социально значимые проекты и есть свидетельство его зрелости. А зрелый вуз способен воспитать не просто хорошего специалиста, но зрелого гражданина.

Беседовала
Людмила Третьякова.

